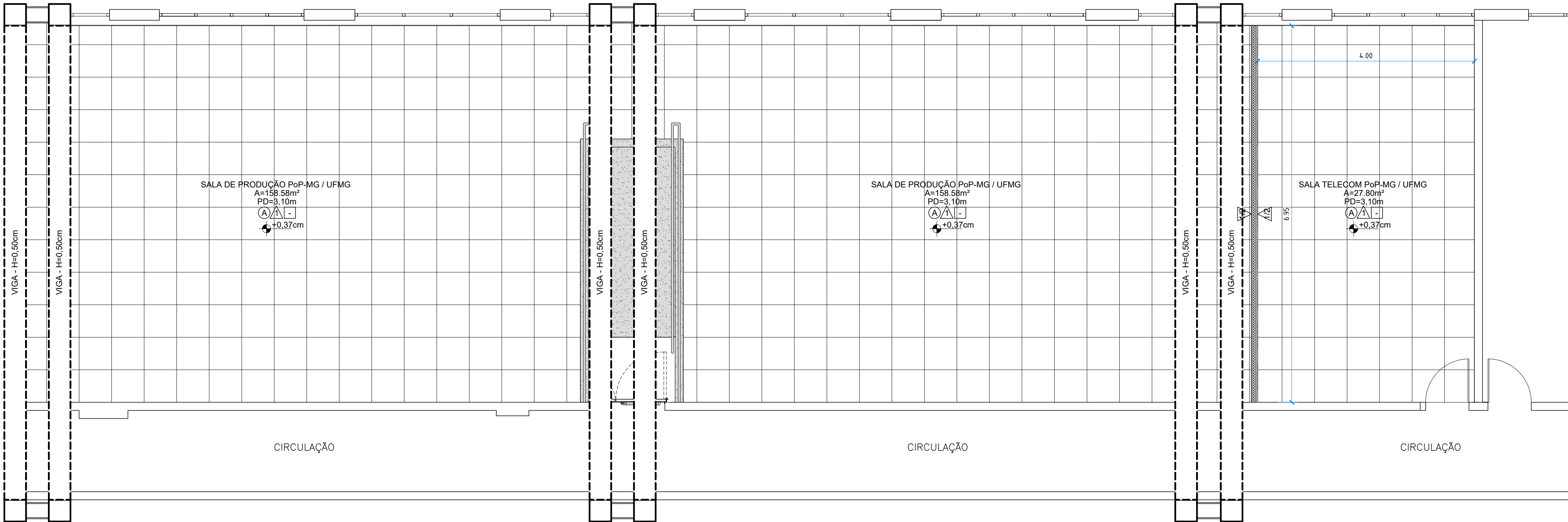
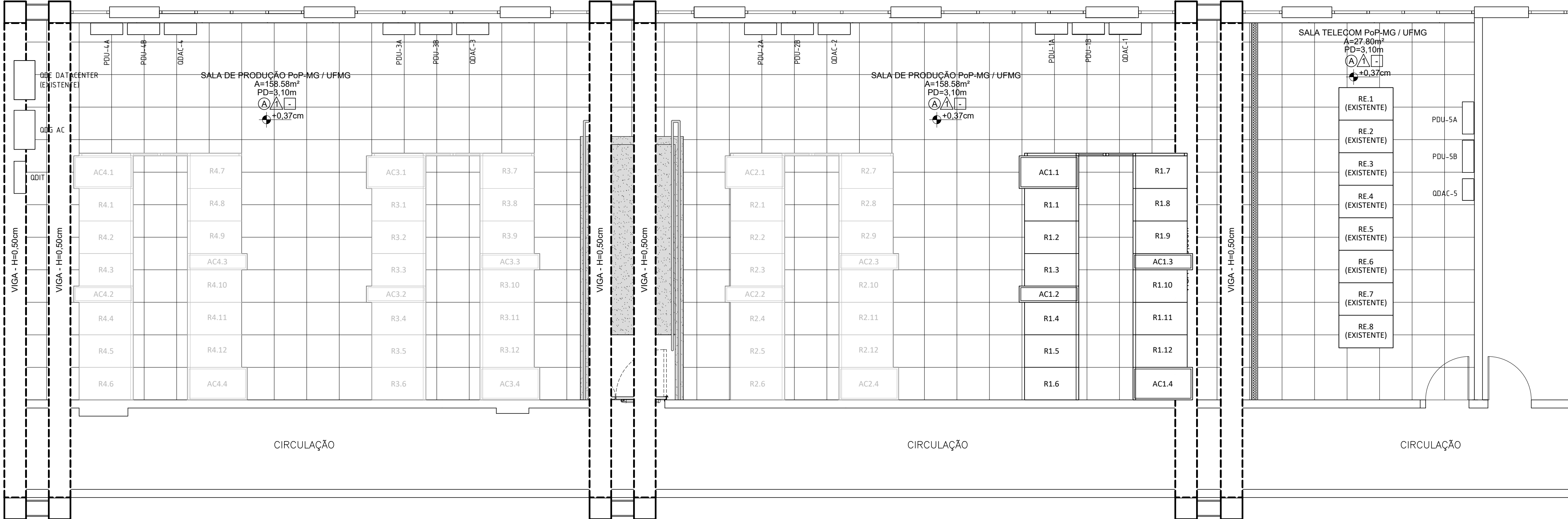


PLANTA BAIXA 3º PAVIMENTO
ARQUITETURA - PLANTA DE PISO
Escala 1:50



PLANTA BAIXA 3º PAVIMENTO
ARQUITETURA - CONSTRUÇÃO
Escala 1:50



PLANTA BAIXA 3º PAVIMENTO
ARQUITETURA - LAYOUT PROPOSTO
Escala 1:50

LEGENDA

SALA
A = 2,50m
PROJ. TETO

PARDE
Nº PRINCA
ESQUADRIAS

INDICAÇÃO DE CORTE

INDICAÇÃO DE DETALHE

INDICAÇÃO DE DESNÍVEL

INDICADOR DA PAGINAÇÃO DO PISO

— LINHA DE PROJEÇÃO (TRACEJADO)
— LINHA DE ENDO (TRAÇO E PUNTO)
— LINHA DE CORTE (TRAÇO E PUNTO MENOR)

— ELEMENTOS A MANter
— ELEMENTOS A CONSTRUIR

REVESTIMENTO DE PISO - A CONSTRUIR

PRO ELEVADO MODULAR METALICO, COM PLACAS DE 600 x 300 MM EM AÇO CARBONO COM TRATAMENTO ANTI CORROSIVO, PREENCHIDAS COM CONCRETO LEVE, ACABAMENTO SUPERIOR EM LAMINADO MARMOREADO DE ALTA PRESSÃO COM RETARDÂNCIA À CHAMA, APOADAS SOBRE PEDESTAIS METALICOS REGULAVES EM ALTURA, COM CRUZETAS E LONGARINAS GALVANIZADAS, FORMANDO SISTEMA ESTAVEL, NIVELADO E ADEQUADO AS CARGAS DE PROJETO.

PRO MONOLITICO EM GRANULITE POLIDO, COMPOSTO POR ARGAMASSA DE CIMENTO E GRANULHAS DE MARMORE NATURAL, ACABAMENTO USO, POLIDO MECANICAMENTE EM 3 FASES, COM APLICAÇÃO DE RESINA IMPERMEABILIZANTE. PRO CONTÍNUO SEM JUNTAS APARENTES, COM RESISTÊNCIA ADEQUADA PARA TRAFEGO DE EQUIPAMENTOS DE TI, APLICAÇÃO SOBRE BASE DE CONCRETO REGULADORA E CURADA, APLICAÇÃO DE FITA ANTI-DEBRANANTE EM RAMPAIS.

QUADRO DE ESQUADRIAS - PORTAS

MATERIAL	CÓDIGO	ESPECIFICAÇÃO	LARG.	ALT.	PEIT.	TIPO	QUANT.
PORTA CORTA FOGO	PCF-1	PORTA CORTA FOGO CLASSE P-90, COM DUAS FOLHAS SENDO UMA PASSIVA DE 30cm E UMA ATIVA DE 90cm, ACABAMENTO EM PINTURA ESMALE NA COR BRANCO	1,20	2,10	-	ABRIR	02

REVESTIMENTO DE PAREDE - A EXECUTAR

1 PINTURA ACRILICA LAVAVEL, SOBRE DUAS DEMÃOS DE MASSA ACRILICA, NA COR EXISTENTE, REF.: CORAL OU EQUIVALENTE

2 PAREDE EM ORNYAL, DIVISORA INTERNA EM SISTEMA CONSTITUIDO A SECO, COMPOSTA POR ESTRUTURA METALICA LEVE EM AÇO GALVANIZADO, FECHAMENTO COM CHAPÃO DE GESSO ACANTOADO CONFORME TIPO DE AMBIENTE, COM TRATAMENTO DE JUNTAS E ACABAMENTO SUPERFICIAL, PRONTA PARA PINTURA

NOTAS

1 CONTER MEDIDAS NOS LOCOS

2 A OBRA DEVERÁ SER ENTREGUE LIMP E COM TODOS OS SERVIÇOS E INSTALAÇÕES EM PERFECTAS CONDIÇÕES DE FUNCIONAMENTO

3 DEVERÁ SER PREVISTO PARA TODAS ALVENARIAS NOVAS, UM TRATAMENTO ANTI-FRINCA COM ENTELAMENTO PREVENTIVO

QUADRO DE ÁREAS

SALA DE PRODUÇÃO Pop-MG / UFMG = 158,58m²
SALA TELECOM Pop-MG / UFMG = A=27,80m²
ÁREA TOTAL = 186,38m²

NOTA TÉCNICA SOBRE AUTORIA E RESPONSABILIDADE

AS INFORMAÇÕES TÉCNICAS APRESENTADAS NESTE DOCUMENTO TÊM COMO REFERÊNCIA O PROJETO ORIGINALMENTE ELABORADO PELA ASP ENGENHARIA, NÃO HAVENDO ALTERAÇÕES SIGNIFICATIVAS NAS SOLUÇÕES TÉCNICAS E NOS DIMENSIONAMENTOS ADOTADOS NO PROJETO-BASE.

A PRESENTE VERSÃO CONTEMPLA ADEQUAÇÕES E COMPLEMENTAÇÕES PONTUAIS, LIMITADAS AO ATENDIMENTO PARCIAL DOS ASPECTOS RELACIONADOS À SALA DE TELECOMUNICAÇÕES E À ÁREA DESTINADA AO POP-MG DA RNP, NÃO CARACTERIZANDO NOVO PROJETO CONCEITUAL OU DE DIMENSIONAMENTO GLOBAL.

R01	ADEQUADO CONFORME PONTUAÇÕES DO POP-MG	HENRIQUE	26/05/2025
R02	EMISSÃO INICIAL	HENRIQUE	19/02/2025
REVISÃO	DESCRIÇÃO	AUTOR	DATA
<div><div>RNP</div><div>Infra-RoP</div><div>Pop-MG</div></div> <div>Rede Nacional de Ensino e Pesquisa CNP Coordenação de Infraestrutura de Pop-MG Pop-MG Centro de pesquisa da RNP no estado da Paraíba</div>			
PROJETO:	PROJETO DE REVITALIZAÇÃO DO POP-MG	DATA:	DEZ / 2025
DISCIPLINA:	PROJETO DE ARQUITETURA	ESCALA:	INDICADA
PRANCHAS:	PLANTA BAIXA 3º PAVIMENTO - SALA POP SALA TELECOM	REVISÃO:	R01
DESCRIÇÃO:	SITUAÇÃO PROPOSTA - LAYOUT	FOLHA:	
ENDEREÇO:	Av. Antônio Carlos, 6627 - 3º andar - Prédio do CEA - Pampulha - Belo Horizonte - MG		
RESP. TÉCNICO:	HENRIQUE CURADO	COLABORADOR (A)	HENRIQUE CURADO